

# Gebruik diafragma voorkeur bij portretfotografie



Wanneer u niet handmatige instellingen gebruikt, adviseer ik u bij portretfotografie de stand *diafragma voorkeur* te gebruiken. Dit geeft u directe controle over de opening, en als gevolg daarvan de scherptediepte in de foto (DOF).

Op snelle prime lenzen, zoals de 50mm f / 1.4 en 85mm f / 1.2 kunt u zeer grote openingen te kiezen voor een ondiepe scherptediepte. Dit helpt u om van die zachte egale of romige romige-gladde, onscherpe achtergronden te krijgen om portretten van een professionele kwaliteit te maken.

Werken met zo'n smalle band van scherpte betekent wel dat u nauwkeurig moet focussen want het hele portret zal zacht of onscherp kunnen lijken wanneer u niet nauwkeurig focust op de ogen.

Let ook op dat u voor uw afstand tot het object niet een te groot diafragma (= klein getal) kiest want dit zou tot gevolg kunnen hebben dat de ogen wel scherp zijn, maar de oren al in het onscherpe gedeelte van de foto vallen en u wilt uiteraard wel het hele hoofd scherp in beeld hebben.